



BOLETIN NUMERO 33 - Mayo 2019
ESCUELA DE EXPOSICIONES DE FLORES del NGC, Inc.
COMITÉ DE AFILIADOS INTERNACIONALES

¡Hola a todos!

Por favor hagan circular este Boletín entre sus amigos Jueces y Estudiantes. Si desea recibir el Boletín directamente, envíe “quiero recibir el Boletín” a swray.ar@gmail.com
Si no desean recibir más el Boletín, avísenme, por favor.

- Les recordamos que el Comité de Escuelas de Exposiciones de Flores se compone así, y que está para ayudar a Uds. con el programa educativo de NGC, EEF.

Directora NGC EEF AI: **Sylvia Wray, Argentina.** swray.ar@gmail.com

Co-Directora NGC EEF AI: **Patricia Nasrallah, México.** patricia_maron@yahoo.com.mx

Directora de Instructores: **Emilia Luna, Mexico.** emilia-lun@hotmail.com

Directora de Acreditaciones: **Ursula Lederer, Mexico.** ursiho@yahoo.com

Directora de Credenciales, Mexico: **Alicia Villarreal,** alisv@hotmail.com

Directora de Credenciales, Nicaragua, Honduras, Guatemala, San Salvador, Costa Rica, Panamá: **Marina Isabel Mendieta, Honduras.** fam_mendieta@yahoo.com

Directora de Credenciales Colombia, Ecuador, Perú y Brasil:

Patricia Watson, meinerspatricia@gmail.com

Directora de Credenciales Venezuela, Uruguay, Argentina y Chile:

María Beatriz Serrano, Venezuela. serrano.mb@gmail.com

Directora Examen del Manual: **Delia Astini, Argentina.** dasastini@hotmail.com

Directora de Simposios: **Dora Piacquadio Rocca, Argentina.** dora@alvarezprop.com.ar

Directora del Programa para Sud América (menos Uruguay) y Panamá: **Rosalía Cerchi, Uruguay,** rosaliacerchi@hotmail.com

Directora del Programa para México y Centro América: **Laura de Benedetti, Panamá,** lb1647@hotmail.com

Directora del Programa para Uruguay: **Mabel Paternó, Argentina.** mabelpaterno1@yahoo.com.ar

Directora del Proyecto MIA: **Rosalía Cerchi, Uruguay.** rosaliacerchi@hotmail.com

¡Comuníquense! Estamos para ayudarlos.

- **SUMATE AL MIA!!!!** Módulos de Investigación y Autoevaluación. Un proyecto educativo para ayudar a Jueces y Estudiantes a navegar el Manual, de manera divertida y didáctica. Para más información: **Rosalía Cerchi, Directora Proyecto MIA:** rosaliacerchi@hotmail.com
- El mes de Enero nos encontró reunidas las Instructoras EEF NGC en Tampa, FLA. Se despidió a la Sra. Dot Yard como Directora NGC EEF, toma su lugar la Sra. Jan Warshauer. Todas las Instructoras AI EEF, menos una, dieron su presente y disfrutaron de dos días de sesiones interesantes y reveladoras, renovando en este evento sus credenciales como Instructoras. Es

sumamente importante que se mantenga un nivel alto y parejo de enseñanza en los cursos y simposios; el esfuerzo que constantemente hacen las instructoras para lograr este fin es loable.

Toda Juez Acreditada que quiera aventurarse en esta tarea de mucho compromiso y trabajo, debe acceder a la información que está en el sitio web Comaai.org, Escuela de Exposiciones de Flores, Compendio para Instructoras y Personal EEF.

Al concluir el Simposio, y ante la pregunta “¿Que te motivó ser Instructora?” nuestras palabras de despedida fueron estas:*El deseo de transmitir el conocimiento adquirido durante las sesiones NGC con otros, en defensa de nuestro medioambiente -la Naturaleza- y disfrutar la belleza expresada en las plantas, flores y diseños. De esta manera podemos aspirar a un mundo mejor, de educación mejorada. El aprender y compartir, el sembrar y cosechar amistades en todo el mundo. Sin educación no hay futuro.*

- La Guía Digital de Horticultura esta renovada y actualizada en la web de Comaai (www.comaai.org). Este es el texto oficial que acompaña al Manual de Exposiciones de Flores. Ahí se encuentra la nueva clasificación de Sansevieria, ahora Dracaena. Recuerden enviarme sus fotos con nombre botánico de cualquier planta que tengan en el jardín, o cultivado en recipiente, que se pueda presentar en las exposiciones y que no se encuentra en la Guía. Recomiendo no imprimir este documento porque tiene muchas fotos y se actualiza cada año. Se puede bajar a sus dispositivos para tenerla accesible en las exposiciones, o acceder directamente al sitio web desde cualquier lugar con señal wifi. Un sitio útil para encontrar todos los nombres de las plantas es www.plantipedia.com que ahora incorpora una lista de plantas para diseños. La página es de Arabella Dane, miembro de NGC y eximia fotógrafa. No obstante, se informa que la fuente principal para la nomenclatura de horticultura en las Escuelas de Exposiciones de Flores y Simposios es www.plantsoftheworld.online.org un sitio de Kew, UK.
- Hace dos años que el nuevo Manual de Exposiciones de Flores está en existencia. Ha habido correcciones y cambios, y si han hecho sus deberes correctamente, sus flamantes Manuales ya tienen tachaduras, asteriscos, anotaciones, comentarios y resaltados. En hoja aparte, hay nuevas modificaciones a los créditos de juzgar, que seguramente les va a gustar, porque el Comité EFF NGC escucha los comentarios de sus Jueces. En el afán de mantener claridad en la información, a partir del 1ro de Julio 2019, van a poder bajar del sitio web Comaai www.comaai.org la versión 3.01 del Manual de Exposiciones de Flores 2017, con todas las correcciones, anotaciones, clarificaciones y comentarios hechos en estos dos años. Si no quieren imprimirlo nuevamente, no dejen de incorporar estos cambios importantes, que entran en vigencia el 1ro de Julio 2019.
- **Correcciones al Manual**
Pág. 3. D.2.b.ii. ... debe haber **tres (3) o más exhibiciones**, botánicamente....
Págs. 116, 117, 119 y 120 - Según hoja adjunta.
Pág 139. ANTERA. La parte del estambre que lleva el polen.
Pág 145. ESTÍPULAS. Quitar Glándula.

Sylvia Wray,
Dir EEF NGC AI.
Mayo 2019.

Comité de Escuelas de Exposiciones de Flores NGC
Cambios al Manual de Exposición de Flores 5/3/2019

Creditos de Juzgar

MEF, pag 116, antes de Section V (Convirtiéndose en Juez Acreditado Vitalicio).

Agregar:

NOTA: Un Crédito de Juzgamiento para Jueces Acreditados, Acreditados Vitalicios y Acreditados Master, se define como: Juzgar seis (6) clases en una Exposición de Flores NGC.

- A. Una Pequeña Exposición Estándar o Exposición Estándar de Flores
 - 1. Se requiere una clase de Horticultura y una clase de Diseño.
 - 2. Las otras cuatro clases pueden ser de cualquiera de las cinco Divisiones.
 - a. Excepción: Juzgar una clase de Fotografía no se considera como crédito de juzgar.
 - b. Se incluyen clases de Manualidades y Exploración en División de Artes Botánicas.
- B. Exposición de Flores Especializada
 - 1. Una clase de Horticultura* o de Diseño*.
 - 2. Las otras cinco clases en cualquiera de las Divisiones: Horticultura*, Diseño*, Educación, Jóvenes, o Artes Botánicas, con la excepción de Fotografía.

*De acuerdo al tipo de Exposición Especializada.

El cambio entra en vigencia el 1ro de Julio, 2019.

Créditos de Exhibir

MEF, Pag. 117, V, B.2.

Ahora debe leer:

Obtener tres (3) créditos de exhibir adicionales en cualquiera de las cuatro (4) Divisiones: Horticultura, Diseño, Educación, y Artes Botánicas, con la excepción de Fotografía.

El cambio entra en vigencia el 1ro de Julio, 2019.

MEF Pág 119, VI, el CUADRO en la parte inferior de la página, (Requisitos de Juez Acreditado Vitalicio a Acreditado Master) 2. Debe decir:

Obtener por lo menos dos (2) créditos de exhibir, que incluya por lo menos una (1) cinta en Diseño o Artes Botánicas Diseño, incluida la sección Manualidades, y una (1) cinta en Horticultura o Artes Botánicas Horticultura en una Pequeña Exposición Estándar, Exposición Estándar, o Exposición Especializada de Flores, por **cada** año o parte del año, entre renovaciones. Se obtiene un crédito alterno de exhibir presentando una exhibición de Horticultura o Diseño, que sea juzgada, en una práctica de juzgar o examen de juzgamiento en las Escuelas de Exposiciones de Flores o en Simposios NGC.

El cambio entra en vigencia el 1ro de Julio, 2019.

MEF Pág. 120, el CUADRO en la parte inferior de la página, (Mantener la Vigencia de Juez Acreditado Master)

1. Debe decir:

Obtener una (1) cinta en Horticultura o Artes Botánicas Horticultura y una (1) cinta en Diseño o Artes Botánicas Diseño, incluida la Sección Manualidades, en una Pequeña Exposición Estándar, Exposición Estándar, o Exposición Especializada de Flores, para asistir a cada Simposio por el crédito. Se obtiene un crédito alterno de exhibir presentando una exhibición de Horticultura o Diseño, que será juzgada, en una práctica de juzgar o examen de juzgamiento en las Escuelas de Exposiciones de Flores o en Simposios NGC.

El cambio entra en vigencia el 1ro de Julio, 2019