



Garden Club Argentino
C. G. BS. AS. OESTE
Afiliado a NGC No 716

Organizan los Grupos:
Hurlingham - San Diego - Raíces - Jacarandá

Presenta

Inolvidable

Una exposición de flores NGC
Exposición Estándar de Flores Híbrida



Jueves 23 de abril de 2026 de 15 a 19 horas

FUNDACIÓN NAVARRO VIOLA

Av. Pte. Manuel Quintana 174 CABA. Tel: 11 4811 7645

Abierta al público en general

Valor de la entrada: Alimentos no perecedero

CONTENIDOS

PORTADA	Página 1
INDICE	Página 2
COMITÉ	Página 3
MENSAJE DE LA DIRECTORA	Página 4
REGLAS GENERALES	Página 5
PREMIOS	Página 6
DIVISIÓN HORTICULTURA	Páginas 7, 8 y 9
DIVISIÓN DISEÑO	Páginas 10 y 11
DIVISIÓN GRUPOS AUSPICIADOS	Página 12
DIVISIÓN EDUCACIÓN (VIRTUAL)	Página 13
ESCALAS DE PUNTOS	Página 14 y 15

COMITÉ DE LA EXPOSICION

Directora General CRISTINA DIAZ PERNAS	cristinagriffa@gmail.com	11 4540 5938
Directora de Programa DIANA DODD	dianamargaritadodd@gmail.com	11 5707 6384
Directores de Montaje MARÍA MARTA AGOSTINI	martaagostini@yahoo.com.ar	11 5614 6193
MARISA WETH	marisaweth@yahoo.com.ar	11 6996 1030
ANTONIA MARANZANO	lilirico1948@gmail.com	11 5378 0855
Directora de Registro de Horticultura LAURA GUERREIRO MURTA	lalilos1957@gmail.com	11 5035 8253
Directora de Registro de Diseño DIANA DODD	dianamargaritadodd@gmail.com	11 5707 6384
Directora de Registro de División Educación ADRIANA MACCHI	agmacchi@gmail.com	11 3191 8755
Directora de Grupos auspiciado CRISTINA DIAZ PERNAS	cristinagriffa@gmail.com	11 4540 5938
STELLA MARIS GRIMOLDI	smggarden@gmail.com	11 6702 8913
Directora de Clasificación Horticultura: GABRIELA ORFILA	gaborfila@gmail.com	11 6148 5216
ROSA LONGO PRIETO	rosalongoprieto@gmail.com	11 4182 9300
Directora de Clasificación otras Divisiones DIANA DODD	dianamargaritadodd@gmail.com	11 5707 6384
Directora de Jueces BEATRIZ RODRIGUEZ	cbea.rodriguez@yahoo.com.ar	11 6766 0456
MARISA WETH	marisaweth@yahoo.com.ar	11 6996 1030
Directora de ayudante de Jueces GRACIELA DURÁN	urangra@gmail.com	11 5562 4675
Directora de premios MÓNICA CARRERA	monicalidiacarrera@gmail.com	11 5025 3322
Directoras de Hospitalidad SUSANA VAZQUEZ OCAMPO	susanavasquezocampo@yahoo.com.ar	11 5953 8737
CRISTINA SANCHEZ	mariacristina2010@yahoo.com.ar	11 5924 5580
Tesorería y Cómputos MIRTA BESSIO y Grupo San Diego	mcbessio@gmail.com	11 4472 3261
Directora de Publicidad y Comunicación STELLA MARIS GRIMOLDI	smggarden@gmail.com	11 6702 8913

MENSAJE DE LA DIRECTORA



INOLVIDABLE es el EVENTO para celebrar Inolvidables momentos, los 10, los 20, los 25, los 99, los hechos importantes, los nacimientos, nuestras historias y mucho más...

Como directora de esta EXPOSICIÓN ESTANDAR DE FLORES HÍBRIDA NGC, me llena de orgullo ver a las señoras de los cuatro Grupos del Distrito Oeste de GCA trabajar juntas, creando algo verdaderamente especial.

Aún recuerdo cuando Susana me invitó a formar parte del Grupo San Diego, del cual, al poco tiempo fui su presidente y ahora celebramos los 25 años. También me emociona recordar cuando con Stella Maris, soñamos con un grupo en Caballito, y hoy celebramos una década de logros y amistad en el Grupo Jacarandá. También tengo un hermoso recuerdo cuando aprendí con mi querido Grupo Hurlingham a hacer el montaje y a exponer en EEF. Y, no por ponerlo último, es que sea menos importante, recuerdo hermosas anécdotas con el Grupo Raíces, me invitaron con mucho cariño en algunas oportunidades a dar charlas y a ayudarlas.

Agradezco a la Fundación Navarro Viola por cedernos sus instalaciones, haciendo posible este INOLVIDABLE evento.

Esta EXPOSICIÓN es la segunda de las muchas que vendrán organizadas por el distrito Oeste, y estoy segura de que será una Fiesta INOLVIDABLE.

¡Disfrutémosla!

Cristina

REGLAS GENERALES

Esta Exposición de Flores conforma con los estándares establecidos por National Garden Clubs Inc. (NGC). El Manual de Exposiciones de Flores (MEF) versión 3.05 actualizado Julio 2025 y sus modificaciones publicadas en el sitio web NGC, es la autoridad ante todo tema que no esté cubierto por el Programa, que es la “Ley de la Exposición”.

1. Se enfatiza el uso del material vegetal FRESCO. No se permite el material vegetal artificial en ninguna exhibición de ninguna División.
2. Abierto a socias de Garden Club Argentino.
3. Las tarjetas de expositor estarán disponibles el día de la Exposición con Mirta Labbé. Las de Diseño van a estar hechas de antemano.
4. Todas las muestras se aceptarán entre las 16.00 y 18.00 del miércoles 22 de abril y de 8.00 y 11.00 del jueves 23 de abril 2026. Se podrán retirar después del cierre a las 19 horas.
5. El juzgamiento comenzara a las 13.00 del día de la Exposición. Solamente se permite la presencia del director general, directores de clasificación y las ayudantes de jueces y su directora durante el juzgamiento. Se juzgará según el Sistema Estándar de Premios NGC, Manual de Exposiciones de Flores 2017 Versión 3.05 Revisado julio 2025. El director General y los directores de Clasificación deben estar disponibles para consultas durante el juzgamiento.
6. La directora de clasificación de Horticultura debe revisar todas las exhibiciones para asegurar la identificación correcta y la conformidad con el programa.
7. Si se exhiben plantas en peligro de extinción deben ser cultivadas por el expositor, o recolectadas de manera legal, y así identificadas. Plantas nocivas o invasivas serán identificadas como tal.
8. La decisión de los jueces es inapelable y los participantes se comprometen en aceptarla. Los premios no se otorgan si no son merecidos.
9. Las escalas de puntos utilizadas para el juzgamiento se encuentran en el M.E.F. ver 3.05 Julio 2025 pags.129, 130, 131 y al final del programa.

PREMIOS

- PRIMER PREMIO **cinta azul** debe calificar 90 puntos o más, es 1 por clase
- SEGUNDO PREMIO **cinta roja** debe calificar 85 puntos o más, es 1 por clase
- TERCERA PREMIO **cinta amarilla** debe calificar 80 puntos o más, es 1 por clase
- MENCIÓN **cinta blanca** debe calificar 75 puntos o más, tantas como se merezcan.

PREMIOS MAYORES N.G.C.

HORTICULTURA

Premio de División

PREMIO A LA EXCELENCIA EN HORTICULTURA N.G.C.: Para la exhibición sobresaliente de toda la División. Cinta azul con 95 o más puntos. Solo se otorga uno. Roseta de cintas verde, naranja y azul. MEF. Pág. 40.

Premios de Sección

PREMIO AL MERITO N.G.C.: Secciones A, B y C. Se ofrecen y se otorgan 3, uno en cada sección a la mejor exhibición de cada sección. Cinta azul con 95 o más puntos. Roseta de cinta Naranja. MEF. Pág. 41.

PREMIO ELECCIÓN DEL CULTIVADOR N.G.C.: Se ofrece y se otorga 1 a la mejor Planta en maceta de la Sección D que acredite 95 puntos o más. Roseta de cintas verdes MEF Pag 41

PREMIO COLECCIÓN N.G.C.: Se ofrece y se otorga 1 al mejor Display de la sección E que acredite 95 puntos o más. Roseta de cintas de color café y verde. MEF. Pag 41.

DISEÑO

Premio de División:

PREMIO DE EXCELENCIA EN DISEÑO Para la exhibición sobresaliente de toda la División, habiendo ganado una cinta azul con 95 puntos o más. Solo se otorga uno. Roseta de cintas doradas. MEF.Pag.42

Premios de Sección:

PREMIO ELECCIÓN DEL DISEÑADOR: A la muestra sobresaliente de Sección A. Habiendo obtenido 95 o más puntos. Roseta de cintas violetas MEF Pag 41

PREMIO PETITE: A la muestra sobresaliente de la Sección B: Habiendo obtenido 95 o más puntos. Roseta pequeña de cintas celestes y blancas. MEF Pag 43

EDUCACIÓN

Premio de División

ROSETON VIRTUAL MONARCA DE ORO DE EDUCACIÓN N.G.C.: se ofrece un Premio por Exposición. MEF. Pag.43 Rosetón de cintas marrón y blanca

PREMIOS LOCALES

PREMIOS ESPECIALES. G.C.A. A GRUPOS AUSPICIADOS

- A la muestra sobresaliente de las Sección de Horticultura
- A la mejor muestra de la Sección de Artes Botánicas Manualidades

DIVISIÓN 1: HORTICULTURA

CONDICIONES DE LA DIVISION HORTICULTURA

“Las políticas NGC de exhibir se encuentran en el Manual de Exposiciones de Flores, Capítulo 6, Exhibir en la División Horticultura, M.E.F. Pag 27 “

1. Todo el material vegetal debe ser fresco y haber sido cultivado por el expositor.
2. Las exhibiciones deben haber estado en posesión del expositor durante por lo menos 90 días. Excepción: plantas de semillas, plántulas o trasplantes inmaduros, bulbos, tubérculos, cormos o rizomas.
3. No se puede alterar el material vegetal mediante aplicaciones (tratamiento) de aceites, productos comerciales de brillo, etc. que artificialmente cambie el color y textura naturales.
4. Todos los especímenes deben estar correctamente identificados con el nombre científico (botánico) o la identificación científica corrientemente aceptada por su valor educativo. El nombre común también puede ser agregado, pero no sustituye al binomio.
5. Un expositor puede presentar, más de una exhibición por clase, siempre que la exhibición sea de diferente especie, variedad, cultivar, tipo o color.
6. Habiendo Secciones específicas para Rosas y Dahlias, éstas no se pueden presentar en Sección Herbáceas.
7. Los especímenes cortados deben ser presentados en botellas firmes y transparentes de tamaño adecuado **provistos por el expositor.**
8. Los especímenes cortados no pueden tener el follaje debajo del agua.
9. Se permite usar una cuña, un pequeño trozo de tallo en el cuello de la botella, para mejorar la presentación del espécimen. Podrá ser visible, pero no llamar la atención.
10. Se permite utilizar macetas dobles, pero la maceta interior no debe ser visible.
11. Todas las tarjetas de expositor de todas las Divisiones se llenan a mano, y debe ser con lápiz o tinta indeleble, para evitar que se manche con el agua.
12. El director de clasificación tiene la autorización para subdividir las clases como sea necesario.
13. La escala de puntos para el juzgamiento se incluye en la página 16 de este programa.
14. Las reservas de la Sección E Display deben ser hechas a Laura Guerreiro Murta al WhatsApp 11 5 035 8253

DIVISIÓN 1: HORTICULTURA

RECUERDOS INOLVIDABLES: Recordamos la formación del Grupo Jacarandá hace ya una década

SECCIÓN A: ROSA

***De cada* color**

Opta por PREMIO AL MERITO NGC. Cucarda de cintas naranja.

1 o más tallos

- **Clase 1:** Blancas, rosadas
- **Clase 2:** Amarillas y naranjas
- **Clase 3:** Rojas
- **Clase 4:** Otros colores o matizadas

SECCION B: DAHLIAS

Opta por PREMIO AL MERITO NGC. Cucarda de cintas naranja.

***De cada* tamaño**

1 o más tallos

- **Clase 5:** Simples
- **Clase 6:** Pequeñas
- **Clase 7:** Medianas
- **Clase 8:** Grandes

SECCIÓN C: HERBÁCEAS

Opta por PREMIO AL MERITO NGC. Cucarda de cintas naranja.

***De cada* tipo**

1 o más tallos

Opta por PREMIO AL MERITO NGC. Cucarda de cintas naranja.

- **Clase 9:** De flor azul, violeta, blanca o rosa.
- **Clase 10:** Roja, naranja, amarillas o verdes.
- **Clase 11:** Bulbosas (cormos, tubérculos, rizomas, bulbos).

SECCION D:

***De cada* maceta**

Opta por PREMIO ELECCION DEL CULTIVADOR N.G.C. Roseta de cintas verde oscuro.

Las macetas no deben exceder 30 cms. de diámetro. No se permiten Cactus ni Suculentas.

Pueden presentar una planta o plantación múltiple de la misma especie.

- **Clase 12:** Plantas de follaje verde oscuro
- **Clase 13:** Plantas de follaje verde claro.
- **Clase 14:** Plantas de follaje variegado.

SECCION E:

***De cada* belleza distinta desplegada**

Display

Opta por PREMIO COLECCIÓN NGC. Roseta de cintas café y verde

Definición: Colección de especímenes exhibidos con fuerte efecto artístico.

- Un mínimo de cinco (5) especímenes diferentes (cortados y/o cultivados en recipiente) exhibidos en recipientes individuales o que parecen ser exhibidos individualmente.
- Los especímenes perennifolios y algunas epífitas, que no requieren recipiente deben parecer especímenes individuales.
- Un Display es una sola exhibición y se usa solamente una tarjeta de expositor.
- Los especímenes deben ser relacionados; una familia (Rosaceae, Pinaceae), un género (Hosta, Paeonia), características similares (bromelias, helechos, orquídeas), etc.
- Se requiere registro previo con Laura Guerreiro Murta Whatsapp 11 5035 8253
- Los recipientes de los especímenes cortados pueden no ser transparentes, ni idénticos.
- El espacio permitido es un triángulo de 70 cms. de base y 80 cms .de profundidad.
- El efecto artístico es de igual importancia que la perfección de cultivo, sin embargo, los especímenes destacados deben dominar.
- La ubicación del Display es la responsabilidad del expositor.
- Se permiten los artículos de montaje como estantes, marcos, bloques, paneles de fondo, esculturas, underlays, otro material fresco y/o seco, etc. solamente para realzar el material vegetal.
- Cada espécimen claro y correctamente identificado con el nombre científico corriente, de manera que cada espécimen sea localizado dentro del display.
- NO se promedian los puntajes de cada espécimen individual de un display; el espécimen de menor puntaje determina la cinta más alta para esa exhibición

- **Clase 15:** De cactus
- **Clase 16:** De suculentas
- **Clase 17:** De flor cortada

DIVISIÓN 2: DISEÑO

CONDICIONES DE LA DIVISIÓN DISEÑO

“Las Políticas NGC de Exhibir se encuentran en el Manual de Exposiciones de Flores, Capítulo 7, Exhibir en la División Diseño. M.E.F. págs. 79. Y 80”

1. El diseño debe ser un trabajo individual.
2. El material vegetal utilizado puede ser fresco, seco y/o tratado en seco. No es necesario que el material vegetal sea cultivado por el expositor.
3. El material vegetal fresco no se puede tratar de ninguna manera. Se puede tratar el material vegetal seco.
4. Si el diseñador no puede hacer el diseño, es su responsabilidad encontrar un suplente y comunicarlo a la Comisión.
5. No se puede presentar un diseño que ha sido presentado o juzgado anteriormente en una Exposición de Flores NGC.
6. Todo material vegetal utilizado en el diseño debe ser identificado en una tarjeta provista por el expositor, presentada junto a la tarjeta del expositor.
7. El expositor tiene completa libertad de elegir otros componentes dentro de las políticas NGC.
8. La Escala de Puntos de esta División se encuentra en el M.E.F. Página 130 y en la página 16 de este programa.
9. Las reservas se tomarán hasta el 10 de abril 2026 al número [11 5707 6384](tel:1157076384) o al mail dianamacg@yahoo.com.ar Se enviará confirmación de reserva.

DIVISIÓN 2: DISEÑO

INOLVIDABLES FESTEJOS

Opta por PREMIO a la EXCELENCIA EN DISEÑO NGC en toda la División Diseño a la exhibición ganadora de la cinta azul, de 95 puntos o más presentada por una sola persona. Roseta de cintas doradas.

SECCIÓN A: DE ANIVERSARIOS

Opta por PREMIO Mayor ELECCION DEL DISEÑADOR NGC. Cucarda de cintas violetas.

Clase 1: de Cumpleaños: *Happy Birthday*

Mesa Exhibición (MEF página 75) sobre sección de mesa de (75 x 75 cms.) y espacio de piso de 120 de ancho x 100 cms. de profundidad celebrando un cumpleaños en particular. Se solicita incorporar una silla u otro elemento en el espacio de piso dado ya que estas medidas son las del marco de referencia. También se permite extenderse hacia adelante con caída en la unidad decorativa.



4 espacios

Clase 2: de Bodas; *Madera, Plata, Rubí y Oro*

Diseño desde el piso. (MEF página 78) Altura mínima 150 cms. Espacio de piso 1 metro x 1 metro. Con predominio de los colores que corresponde a cada aniversario.

4 espacios

Clase 3: De hechos importantes: *250 años de la Independencia Norteamericana, Del año del caballo de fuego en el horóscopo chino, 90 años de la Fiesta de la Vendimia en Mendoza, 100 años de Route 66 la icónica autopista norteamericana.*

Elegir uno de estos recordatorios para realizar diseño Libre sobre prisma abierto con tapa de 25 cms x 25 cms. y 111 cms. de alto. Se podrá colocar sobretapa más grande.

4 espacios

SECCIÓN B: DE PEQUEÑOS MOMENTOS

Opta por PREMIO Mayor PETITE. Roseta de cintas celestes y blancas

Todos los diseños se presentarán sobre fondo y base provisto por la exposición en color blanco, color único y no modificable, de 30 x 30 cms.

Clase 4: Del nacimiento de una beba

Diseño libre con predominio de rosa. 4 espacios

Clase 5: Del nacimiento de un bebé

Diseño libre con predominio de celeste. 4 espacios

Clase 6: Del nacimiento de un vínculo romántico

Diseño libre. 4 espacios

DIVISION 3: GRUPO AUSPICIADOS

INOLVIDABLES EJEMPLARES

Sección HORTICULTURA: INOLVIDABLES CULTIVOS

CONDICIONES SECCIÓN HORTICULTURA

1. Se respetan las reglas generales de esta exposición página 5 y las reglas de Horticultura página 7 de este programa.
2. Las reservas en cada sección se hacen mediante el chat de WhatsApp en el grupo Dialogo Naturaleza / Arte con GCA.

Se ofrece premio especial GCA al sobresaliente de la Sección.

SECCIÓN A: INOLVIDABLES PELARGONIUMS (Malvones y geranios)

1 tallo con follaje adherido

- **Clase 1:** Rojos
- **Clase 2:** Rosados
- **Clase 3:** Blancos

Sección ARTES BOTÁNICAS MANUALIDADES: INOLVIDABLES MANUALIDADES

CONDICIONES SECCIÓN ARTES BOTÁNICAS MANUALIDADES

1. La exhibición debe tener algo de material vegetal fresco y/o seco. Solamente el material vegetal seco puede ser tratado.
2. No utilizar material vegetal artificial, en peligro de extinción o localmente invasivo.
3. Acompañar todas las manualidades con una tarjeta nombrando el material vegetal utilizado.
4. Se juzga con la Escala de Puntos de Manualidades, ver página 131 M.E.F

Se ofrece premio especial GCA al sobresaliente de la Sección.

SECCIÓN A: *MIS MANOS TE DICEN*

- **Clase 1: FELICITACIONES.** Tarjetas decoradas con material vegetal seco y prensado. Tamaño máximo 14x21 cms.
- **Clase 2: TE QUIERO REGALAR.** Macetas decoradas incluyendo material vegetal seco y prensado. Tamaño máximo de maceta diámetro 15 cms.
- **Clase 3: LUZCO.** Sombrero decorado con material vegetal fresco o seco

DIVISIÓN 4: EDUCACION (DIVISIÓN VIRTUAL)

INOLVIDABLES TRAYECTORIAS

Opta por ROSETÓN VIRTUAL MONARCA DE ORO DE EDUCACIÓN

PROPÓSITO: Contar la historia de nuestras instituciones para que el público general nos conozca.

REGLAS:

- Se requiere RESERVA con encargada de Registro: agmacchi@gmail.com
- Se recuerda que las exhibiciones educacionales pueden ser realizados por una/dos o más personas con excepción si es contado como crédito de exponer para jueces NGC donde debe ser el trabajo de una sola persona.
- Las Exhibiciones deben transmitir un mensaje educativo rápidamente y de forma interesante, a través de nuevos soportes visuales.
- Las exhibiciones reflejarán un trabajo personal y único que no ha sido presentado en otras Exposiciones.
- Las Exhibiciones en competencia se juzgan con la Escala de Puntos de Exhibiciones Educativas MEF Pág.130 y en la página 17 de este programa
- Se permite solo una exhibición por expositor/es en cada Sección.
- El número CIA 234 deberá ser incluido en su Exhibición.
- El registro de la Exhibición irá acompañado con su respectivo Formulario, donde figurará el subtítulo de la misma y una breve descripción del tema.
- El registro de esta División deberá realizarse antes del 15 de marzo de 2026 como fecha límite.

REGLAS TÉCNICAS: Se deberá presentar en formato MP4

- Es requerido el formato MP4 (el celular graba en MP4) para poder ser reproducido en cualquier dispositivo.
- La grabación en celular será en forma horizontal.
- Puede tener sonido.
- Puede ser armado con Power Point u otro medio, pero debe ser pasado a MP4 para ser enviado y juzgado.
- Duración máxima 1'20'' (un minuto veinte segundos)

SECCIÓN A: LOS GRUPOS DEL CLUB OESTE G.C.A

CLASE 1: Contamos nuestra historia

- Exh 1: Hurlingham
- Exh 2: San Diego
- Exh 3: Raíces
- Exh 4: Jacarandá

SECCIÓN B: LAS INSTITUCIONES QUE REPRESENTAMOS

CLASE 2: Hemos perdurado

- Exh 5: Garden Club Argentino
- Exh 6: Fundación Navarro Viola

ESCALAS DE PUNTOS NGC

División Horticultura

Todos los especímenes de Horticultura, cortados o cultivados en recipientes.

Conformidad	5
Identificación de la planta	5
Estado de Perfección	
Forma	20
Color	20
Madurez / Tamaño	20
Condición / Manchas	15
Acicalamiento / Montaje	
Acicalamiento	10
Montaje	5
Total	100

Displays

Conformidad	5
Identificación de la lanta	5
Listado Apropiado	5
Acicalamiento	5
Estado de Perfección	
Forma	10
Color	10
Madurez / Tamaño	10
Condición	10
Principios de Diseño	30
Creativo / Distinguido	10
Total	100

División Diseño

Todos los diseños

Conformidad	
Tipo	7
Requisitos del programa	7
Principios de Diseño	48
Selección de Componentes	8
Organización de Componentes	8
Expresión	8
Distinción	14
Total	100

División Educación

Todas las exhibiciones educativas

Valor Educativo	
Interesante para el observador	25
Presentación clara, concisa	15
Adecuada señalización	10
Conforma a objetivos NGC	10
Montaje	
Destreza/Técnica	10
Distinción	10
Creatividad y Expresión	20
Total	100

División Artes Botánicas Manualidades

Todas las Manualidades

Conformidad	14
Diseño	48
Habilidad / Técnica	24
Distinción	14
Total	100